



REDAKCJA TEKSTÓW NAUKOWYCH
PROF. NICOLE NAU
WYDZIAŁ NEOFILOLOGII UAM

Wydziałowe studia doktoranckie
Semester zimowy 2018/2019



Informacje organizacyjne

Prof. Nicole Nau, Katedra Skandynwistyki UAM

- dyżur: po umówieniu się
- <http://naunicol-e.home.amu.edu.pl/>

Proszę o zapisanie się na te zajęcia [w formularz online!](#)

(na stronie -> Teaching -> Currently – Zajęcia dla)

Zaliczenie:

- aktywny udział w zajęciach, realizacja bieżących zadań
- w tym pisanie tekstów w domu

Cele i plan zajęć (do dyskusji i precyzowania)

Cele: uczyć się pisania i czytania ;)

orientować się w formach tekstów i publikacji naukowych

Plan

07.11. Pytania wokół tekstów naukowych (ogólne i dokorańckie)

15.11. Do i po konferencji

(2 x prof. Klessa)

06.12. + 13.12. Pisanie, redagowanie i opublikowanie artykułów

ostatni termin?

Teksty naukowe?

Pierwsze pytanie: Po co?

Czyli: Dlaczego, po co naukowcy piszą teksty?

Proszę napisać 3 powody!

Drugie pytanie: Co?

Proszę napisać 3 gatunki tekstów naukowych!

Gatunki tekstów naukowych

Pisemne

- *Praca dyplomowa*
- *Książka (monografia)*
- *Artykuł w czasopiśmie*
- *Rozdział książki*
- *Abstract jako część zgłoszenie na konferencję*
- *Opis projektu jako część wniosku*
- ...

Nie pisemne?

Powody pisania tekstów naukowych

1. Powody zewnętrzne: muszę pisać (publikować), bo...

- *muszę skończyć studia z sukcesem (dla rodziców)*
- *muszę mieć dorobek (dla kariery)*
- *muszę robić punkty (dla Wydziału)*
- *mam projekt (dla OSF)*
- *chcę mieć tytuł doktora*
- *nie chcę zawieść mojego promotora*
- *nie chcę stracić pracy / stypendium*
- *...*

2. Powody wewnętrzne

Piszę bo...

- *mam coś do powiedzenia*
- *chcę się dzielić wynikami swoich badań*
- *pisząc rozwijam swoje myślenie / pomysły*
- *dla mnie badać = pisać / pisać = badać*
- *lubię pisać (jestem przecież filologiem)*
- *co mam napisane, lepiej pamiętam, mam na przyszłość*
- *mam lepszą kontrolę na to, co komunikuję*
- *...*

Teksty naukowe? Redakcja? Publikacje?

Trzecie, czwarte i piąte pytania

Proszę napisać 3 pytania wokół pisania / publikacji tekstów naukowych.

W grupach po 3 osoby porównywać, omawiać pytania.

Wybrać / formułować pytania, na które grupa chce słuchać odpowiedzi.

- W jakim języku pisać?
- Gdzie opublikować? W jakim czasopiśmie?
- Na co zwracają uwagę recenzenci?
- Jak różni się struktura artykułu w różnych językach/tradycjach...?
- Typowe błędy czyli czego unikać?
- W której osobie pisać (doktorat, artykuł...)?
- Ile pozycji w bibliografii? Czy "stare" pozycje mogą być?
- Jak cytować, czy przekładać?
- Czy, ile umieszczać grafik?
- Czy sam pisać o swoich słabościach / zaletach?
- Jak argumentować swoje racje/tezy?
- Jak odpowiadać na recenzje?

- How to make my writing more professional and efficient? For example in choosing words.
- Jak używać przepisy dolne/końcowe?
- Which program to use for managing your references?
- Ile stron ma mieć praca X?
- Jak organizować efektywnie pisanie?
- Cytować czy parafrazować?

Homework for next lecture (15.11.)

- Zapis w formularze, w tym: podać spis swoich publikacji
- Szukać międzynarodowej konferencji naukowej, na której Pan/Pani chciał(a)by uczestniczyć z referatem i gdzie wymagany jest „abstract”. Notować wymagania (np. liczba słów).
- Szukać abstractu konferencyjnego, który albo wydaje się dobry, albo zły. Go przesłać prof. Nau do środy 22 h. Przygotować argumentację.
- Nie obowiązkowe, ale mile widziany: przesłać własny abstract (może być stary)

Języki abstraktów: polski, angielski, niemiecki, francuski, hiszpański, włoski, rosyjski, szwedzki, norweski, duński, fiński